

## Annexe 2:

## Cahiers de bord: version longue

## Etape 1

Nom de l'étape *Urivers sonores*

Date(s) de réalisation: *Mars Avril*

Durée (en minutes et en nombre de périodes):

## Description du déroulement (variantes)

*Dans la phase de synthèse, prolongement  
sous forme d'expression orale:*

- *inventer une petite histoire par groupe  
correspondant à laque lue*
- *mimer les histoires qui s'y prêtent*

*→ prise de conscience de l'importance  
de son et par là-même de la  
langue.*

Ce qui a bien marché / les problèmes rencontrés pour l'enseignant(e) (par rapport à la démarche / au matériel / à la gestion du temps, etc.)

*Bon accrochage des élèves; en 3P, ce  
type d'activité passe beaucoup mieux  
Vque d'autres, il est plus à la  
portée des enfants de cet âge.*

EVLANG — Projet Socrates/Lingua 42137-CP-1-97-1-FR-Lingua-LD

Concepteurs: Suisse (Fdp /COROME)

rédacteur: FdP

Version: provisoire, 7.12..98

Fichier: Cahier de bord EVLANG.doc

diffusion restreinte

Evlang - Projet Socrates/Lingua 42137-CP-2-98-1-FR-Lingua-LD

591

**Ce qui a bien marché / les problèmes rencontrés pour les élèves**

Difficulté d'élaboration, commune lors de l'écriture des histoires.

**Clarté et lisibilité du document**

OK

**Remarques et suggestions**

A la suite de cette séance nous avons recensé les bruits environnants: bruits "naturels" bruits causés par les activités humaines.

EVLANG — Projet Socrates/Lingua 42137-CP-1-97-1-FR-Lingua-LD

Concepteurs: Suisse (FdP /COROME)  
Version: provisoire, 7.12..98

Fichier: Cahier de bord EVLANG.doc

rédacteur: FdP  
diffusion restreinte