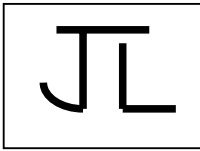


Programme Ja-ling- Janua linguarum



Diffusion et insertion Curriculaire de l'Eveil aux langues
Programme d'activités 2000-2003 du
Centre Européen pour les Langues Vivantes

Projet Comenius de l'Union européenne 2001-2004

La porte des langues FRANCE

LES MILLES ET UNES LANGUES

niveau : élèves de 9 à 11 ans ans (Cours Moyen)

matériel

corpus de textes et de mots

- écriture arabe (*alphabétique*)
- écriture des Indiens d'Amérique du Nord (*pictographique*)
- écriture cyrillique (*alphabétique*)
- écriture cunéiforme (*dominante idéographique*)
- écriture aztèque (*pictographique*)
- écriture hiéroglyphique (*dominante idéographique*)
- écriture chinoise (*idéographique*)
- écriture latine (*langue anglaise*)
- écriture tifinag (*alphabétique*)

objectifs

- prendre conscience de la diversité des systèmes d'écritures
- Décoder et classer d'après le sens, des unités-mots en faisant des hypothèses sur les mécanismes des différents systèmes d'écritures
- Comprendre le fonctionnement de quelques systèmes d'écriture

description

Les élèves doivent d'abord trier les documents en écritures diverses et essayer de trouver un critère de classement. Puis, ils sont amenés à essayer de regrouper selon le sens différents mots en langues et écritures diverses et enfin à manipuler des unités en écritures diverses à partir de « jeux » sur les systèmes d'écriture.

Auteur :

Macha Hardy (équipe du Cher)

contact:

martine.kervran@orleans-tours.iufm.fr