

Projet – Ja-Ling – Uma porta para as Línguas – 9540-CP-1-2001-DE-Comenius-C21

Institution – Universidade de Aveiro

Date- juin 2002

### **Support Didactique: “Os animais tomam a palavra”**

**Description:** Ce support est destiné surtout à développer la capacité auditive des enfants et à travailler les systèmes phonétiques et les rapports son/graphie. Avec ce travail, on prétend aussi que les apprenants prennent conscience de la différence entre certains sons naturels et des onomatopées.

**Domaines travaillés:** La diversité linguistique; le rapport son-graphie; les systèmes phonétiques des langues; les onomatopées.

**Objectifs didactiques:** Développer la discrimination et la capacité auditive; Comprendre la valeur sémantique de certains sons et de certaines onomatopées; Discriminer des sons (familiers et non familiers); Reconnaître, à l’écoute, l’existence de ressemblances entre des mots de langues différentes; Établir des correspondances son-graphie; Prendre conscience des limites qu’impose le système phonétique de chaque langue à la formation d’une onomatopée; Comprendre et utiliser une gamme importante d’onomatopées en portugais.

**Public-cible:** 1ère et 2ème année de l’École Primaire.

**Langues concernées:** Portugais (du Portugal et du Brésil); Anglais; Français; Allemand; Arabe; Catalan; Chinois; Gallois; Grec; Hongrois; Luxembourgeois; Polonais; Roumain; Russe; Tchèque.

**Durée:** 3 séances de 30 à 45 minutes chacune

**Activités:** Réflexion sur une bande dessinée; Description de quelques images; Écoute de plusieurs documents sonores (sons de plusieurs animaux et des onomatopées en plusieurs langues); Identification et discrimination de plusieurs sons; Comparaison son-graphie de plusieurs sons et onomatopées; Jeu “*Chasse à l’intrus*” (distinction entre sons et onomatopées); Jeu “*Labyrinthe sonore*” (jeu de pistes sonores, enregistrées dans une cassette, pour trouver le bon chemin du labyrinthe).

**État de développement:** en phase de correction et de finalisation.

